



**“CUADERNILLO**  
**DE**  
**TRABAJO”**

**SEGUNDO NIVEL DE TRANSICIÓN**  
**KINDER**

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Fecha: Marzo 2020**

**Docentes: Yolanda Barrera Cerda – Mariana Rodríguez  
Labraña**

En este cuadernillo hay actividades que nos permitirán reforzar y recordar conocimiento previo de los niños y niñas, enfocado en los distintos ámbitos y núcleos del aprendizaje. Se recomienda realizar máximo 2 actividades diarias.



## DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

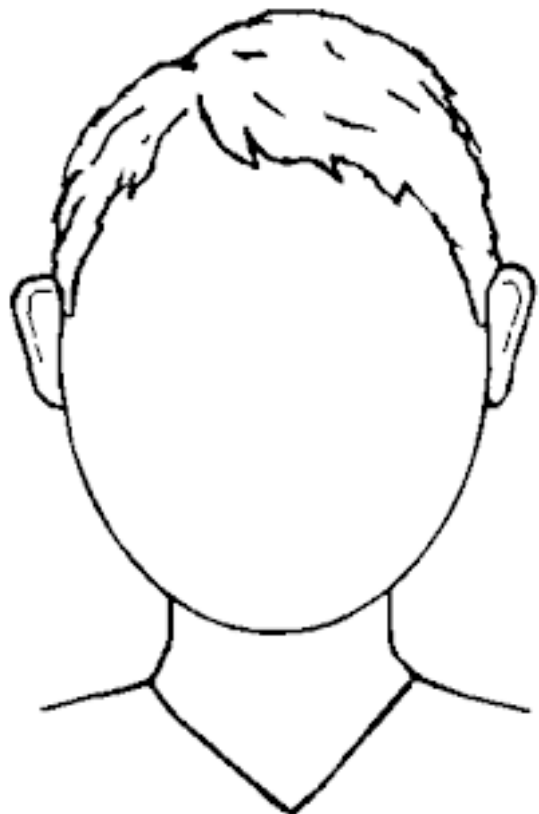
### Identidad y Autonomía

**1.- ¿Cómo me veo? Dibújate a ti mismo y luego pinta.**



2.- Mira el video Emociones básicas – intensamente

(<https://www.youtube.com/watch?v=8j23IRUuckM>). Conversa sobre los distintos tipos de emociones que has sentido y has percibido en los demás. Luego dibuja dos emociones que hayas sentido.



### Corporalidad y movimiento

1.- Pinta el siguiente dibujo respetando los bordes.



1

2.- Recorta imágenes de revistas y pégalas acá.



**3.- Rellena el siguiente dibujo con papel rasgado (pequeño) del que tú quieras.**

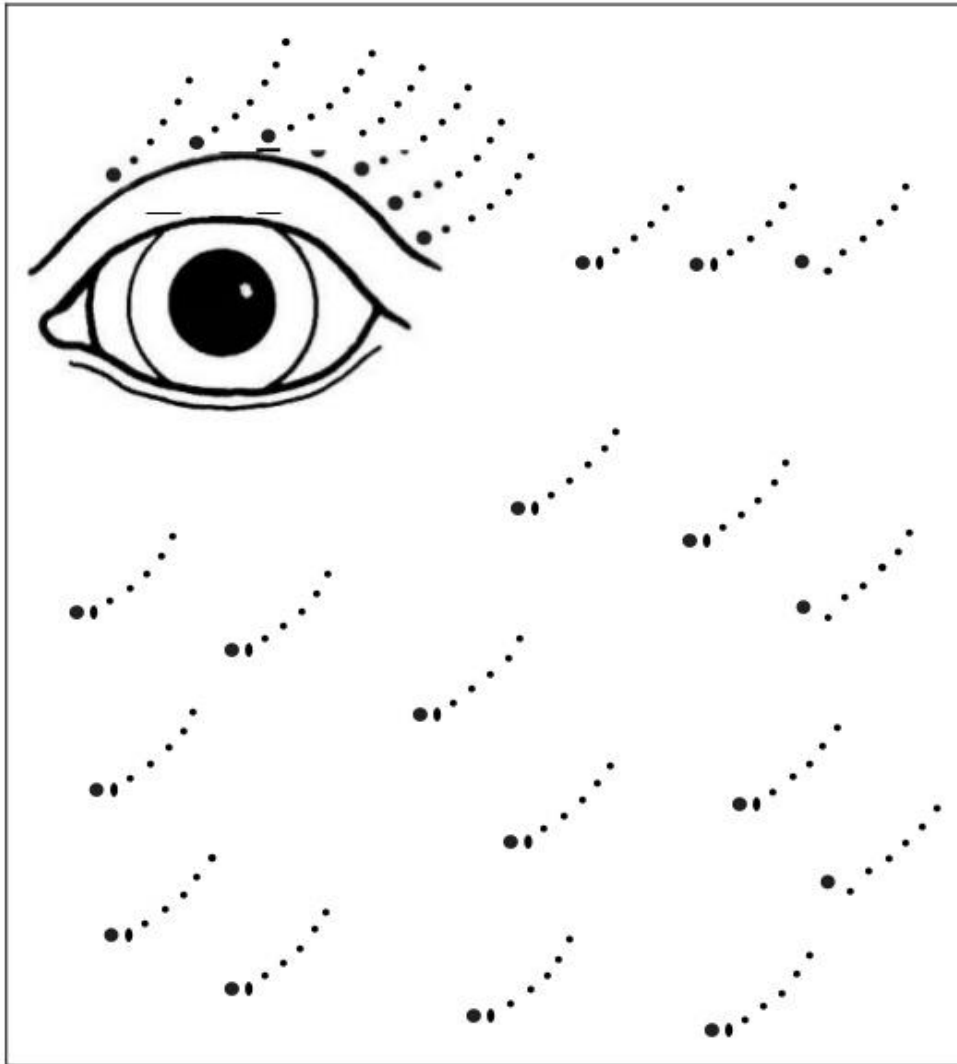




4.- Sigue las líneas punteadas sin levantar el lápiz.

AST RECA

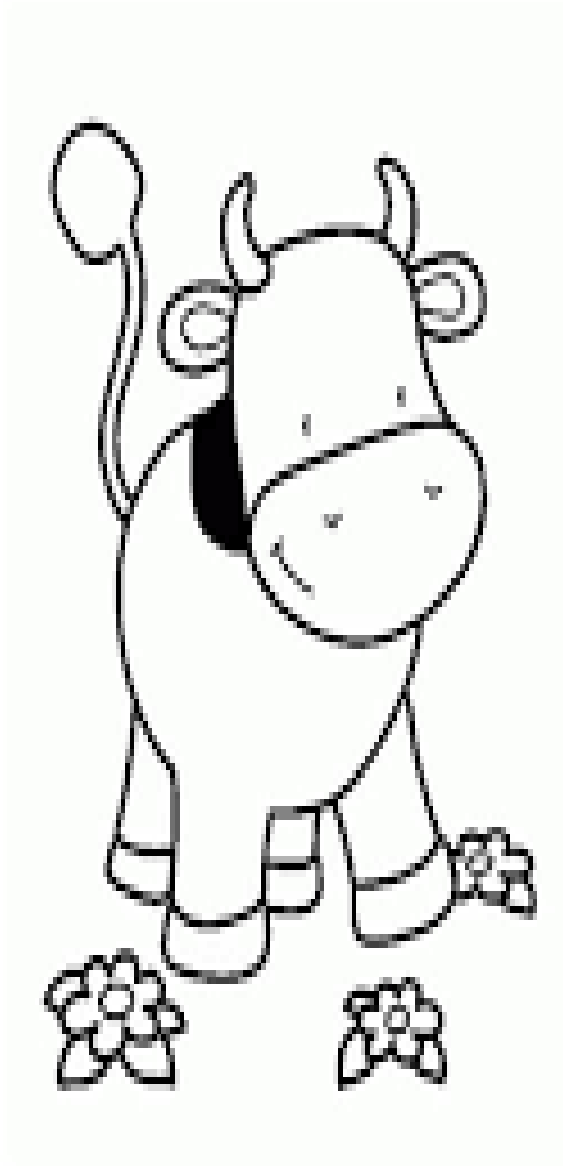
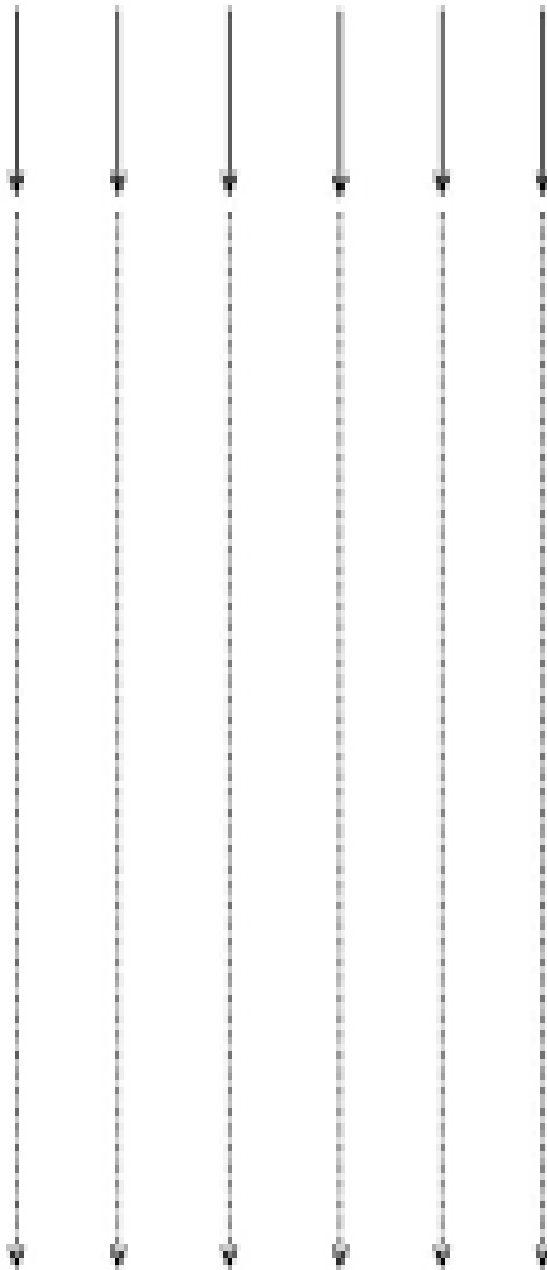
## Pestañas



Dibuja con tu lápiz sobre la línea punteada.

5.- Sigue la línea punteada.

NOVA: \_\_\_\_\_







**COMUNICACIÓN INTEGRAL**

**Lenguaje verbal**

**1.- Escribe tu nombre con imprenta mayúscula (4 veces).**

---

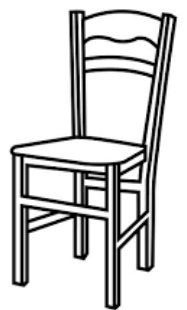
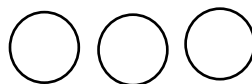
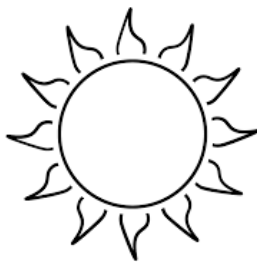
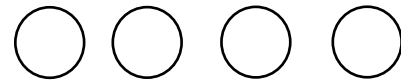
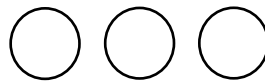
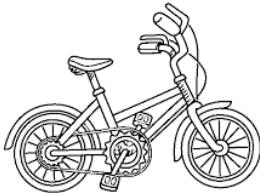
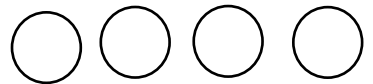
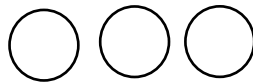
---

---

---



2.- Segmentación silábica: Aplauda las sílabas de cada palabra y luego pinta la cantidad de círculos que corresponde al número de sílabas.

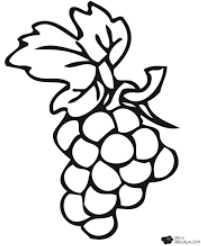




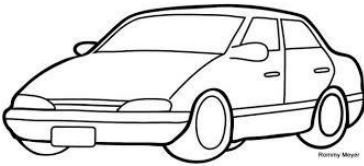
**3.- Escucha tu cuento favorito y conversa sobre él. Luego identifica al menos 2 personajes y dibújalos. (En el primer cuadro escribe el título).**



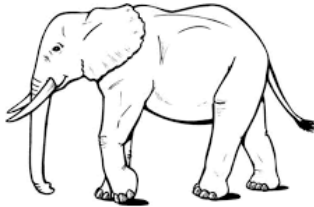

4.- Sonido inicial vocálico: Une cada dibujo con la vocal que corresponde.



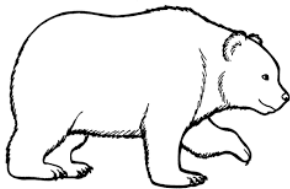
Aa



Uu



Oo



Ee



Ii



5.- Escribe 4 veces cada vocal en imprenta mayúscula.

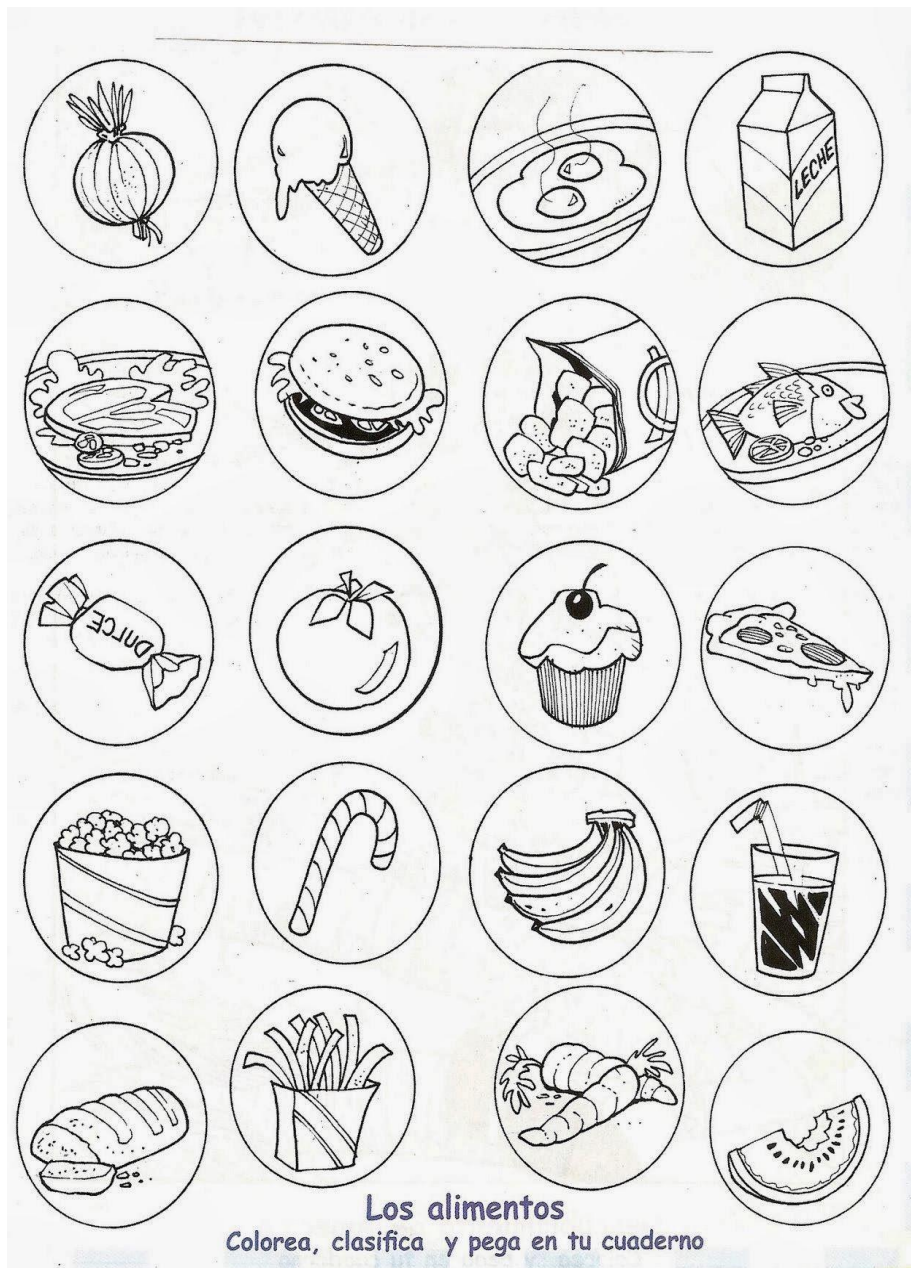
<b>A</b>				
<b>E</b>				
<b>I</b>				
<b>O</b>				
<b>U</b>				



## INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO

### Exploración del entorno natural

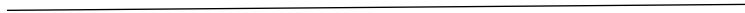
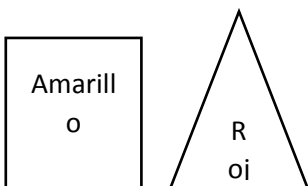
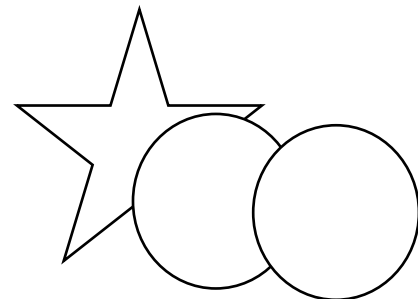
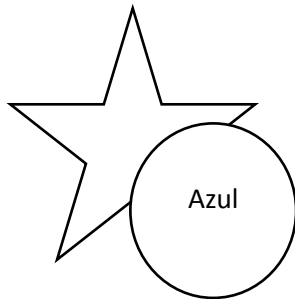
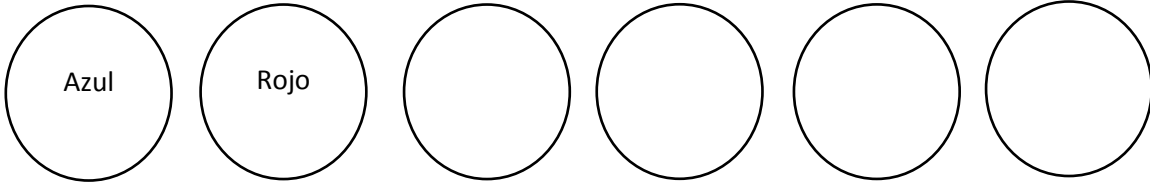
1.- Pinta solo los alimentos saludables.





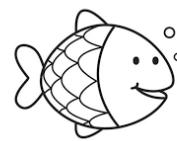
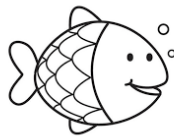
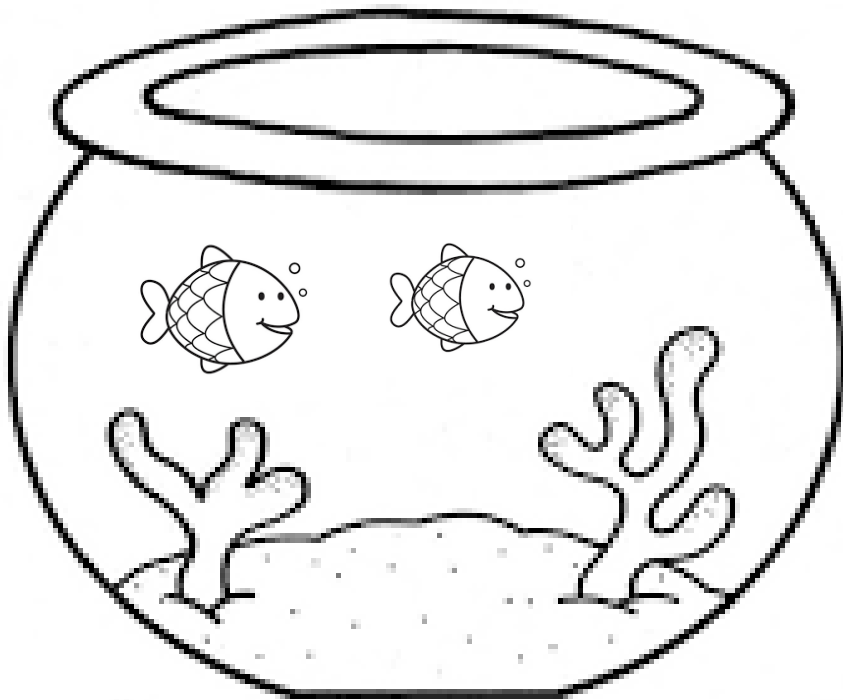
**Pensamiento Matemático**

**1.-Completa los siguientes patrones según forma y/o color (el adulto debe pintar los que indican color).**





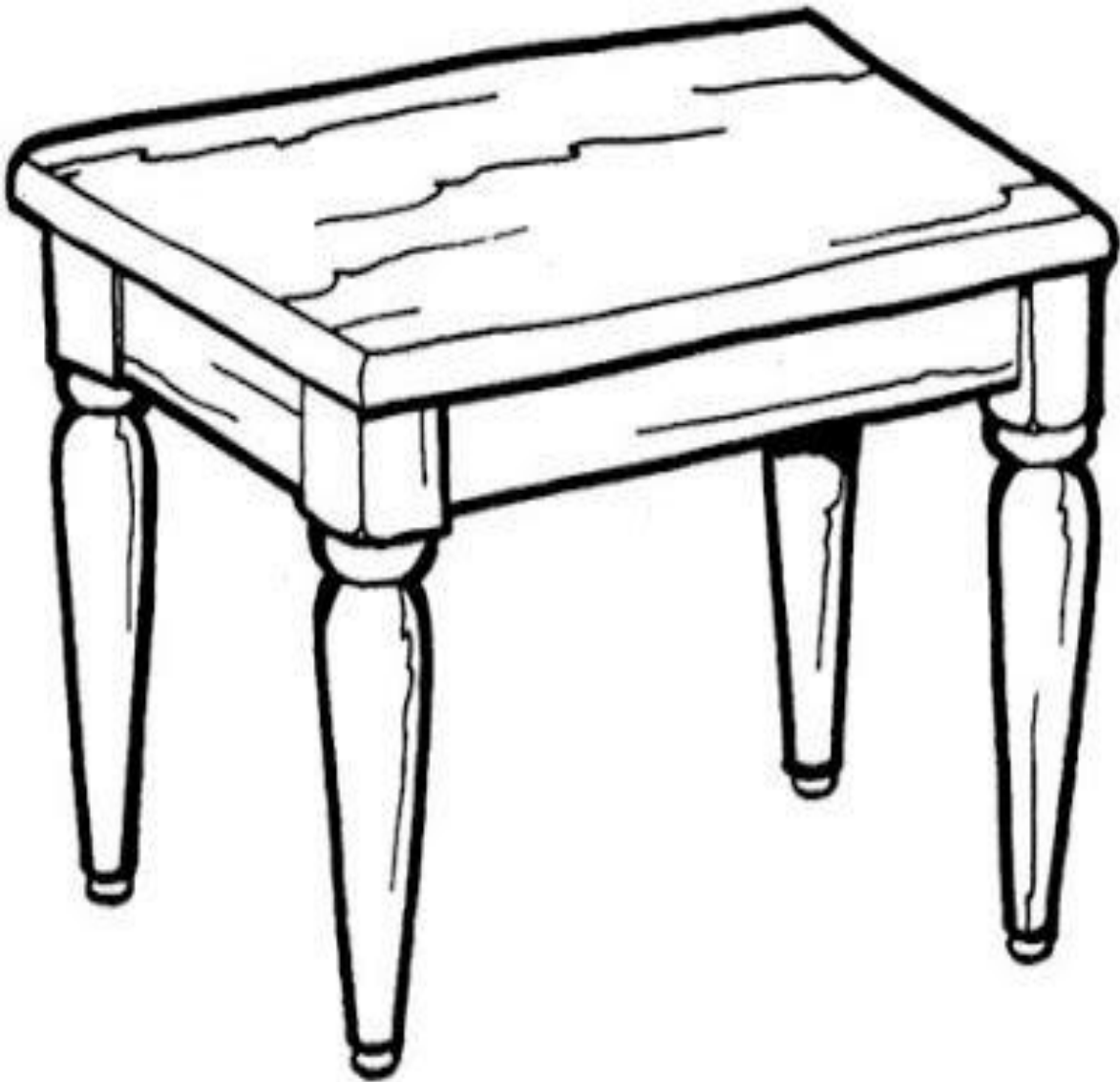
2.- Pinta los peces que están dentro de la pecera.





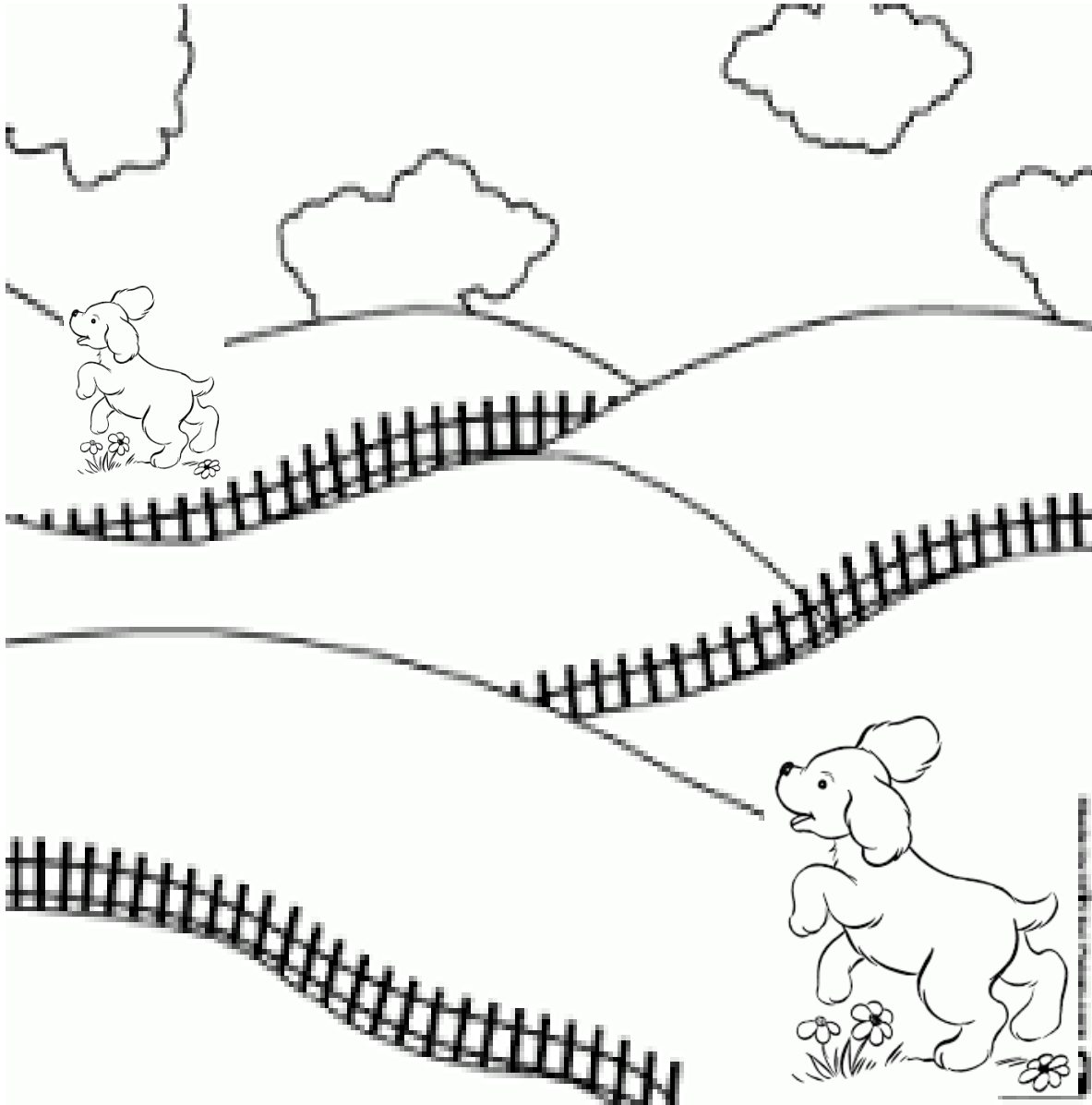


3.- Dibuja un zapato debajo de la mesa y una flor encima.



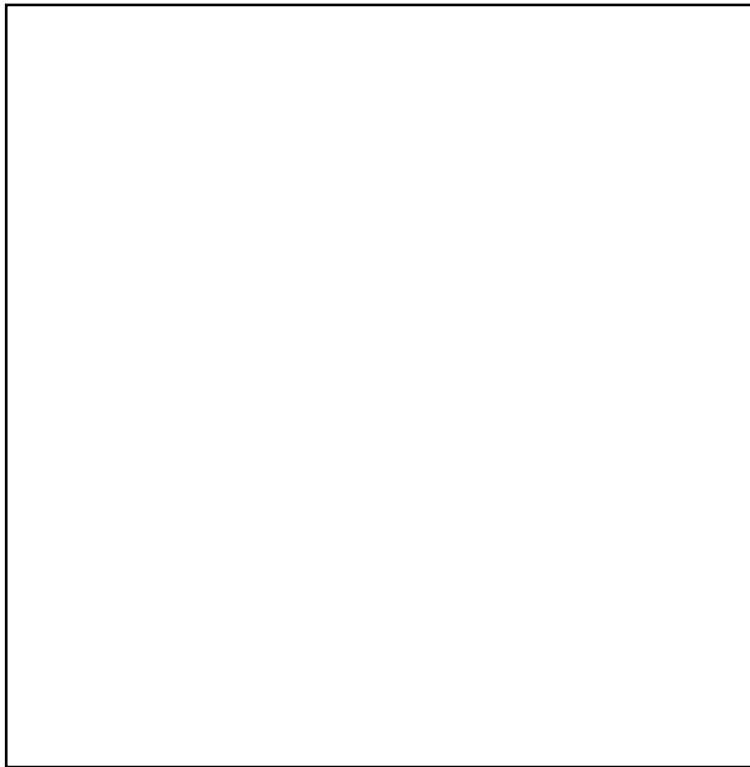
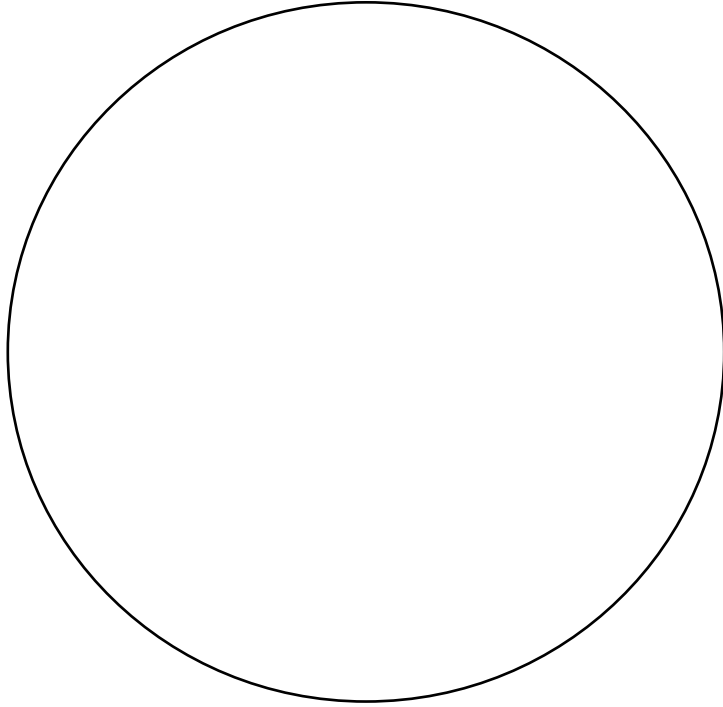


4.- Pinta café el perro que está cerca y negro el que está lejos.





**5.- Pega más papeles en el círculo y menos en el cuadrado.**





6.- Pinta la cantidad de círculos según corresponda al número.

<p>○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○</p> <p><b>1</b></p>	<p>○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○</p> <p><b>6</b></p>
<p>○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○</p> <p><b>2</b></p>	<p>○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○</p> <p><b>7</b></p>
<p>○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○</p> <p><b>3</b></p>	<p>○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○</p> <p><b>8</b></p>



<p>○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○</p> <p><b>4</b></p>	<p>○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○</p> <p><b>9</b></p>
<p>○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○</p> <p><b>5</b></p>	<p>○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○</p> <p><b>10</b></p>

**7.- Pinta el círculo, luego encierra el cuadrado, haz una X en el triángulo y rellena con papel el rectángulo.**

